Episodio 33 - RAMBLING in Spanish 1

POCKET SPANISH PODCAST

Introducción

Hola y bienvenidos a todos al episodio 33 (treinta y tres). Estás escuchando “The Pocket Spanish Podcast”, un podcast para estudiantes de español de nivel intermedio o avanzado. Mi nombre es Nicolás, y en este podcast podrás encontrar también las transcripciones de cada episodio en www.thepocketspanishpodcast.wordpress.com. Si te gusta el podcast y querés ayudarnos, podés recomendarlo con tus amigos, dejar 5 (cinco) estrellas y activar la campanita para enterarte de los nuevos episodios.

(PAUSA)

Hola, hola. Un, dos, tres, probando. ¿Cómo están? Bienvenidos a todos a un nuevo episodio. Hoy es domingo, estoy grabando este episodio después de haber almorzado. Hace unos minutos almorcé y ahora estoy con el mate. Supongo que todos saben lo que es el mate. El mate es una de las bebidas más famosas de Argentina, más populares. Todos los argentinos, yo diría que casi todos los argentinos, tomamos mate y es algo que nos caracteriza.

Y bueno, para los que no saben, es una bebida de... En realidad, no es de Argentina, es una bebida que es común no solamente en Argentina, sino también en otros países de Sudamérica como Argentina, Uruguay o Brasil. Solo que en Brasil tiene otro nombre. Y bueno, es una bebida que se hace con una planta que es originaria de la zona de Brasil o norte de Argentina y que tiene muchísimos años. Es una tradición que hace muchísimos años que existe.

Y bueno, se bebe, digamos, se toma en un mate. Es como un vaso, pero es muy especial, se llama mate. Se le pone esta yerba y se toma

con agua caliente. La idea de esta bebida es compartir, porque cada uno en un grupo... Hay un solo mate y, digamos, hay un solo mate para todo el grupo y todos compartimos esta misma bebida. No es que cada persona tiene su propio mate, sino que todos comparten el mismo mate. Y bueno, creo que ese es el significado de esta bebida y es como un símbolo de unión, digamos.

Y bueno, estoy tomando mate solo porque también se puede tomar mate solo, ¿por qué no? Es muy común, principalmente si vivimos solos como yo. En realidad, el mate para mí es como un hábito porque cuando tenía que estudiar, por ejemplo, era algo que me mantenía despierto porque, bueno, es algo que te permite, digamos, tiene como un tipo de cafeína similar al café, pero no es como la cafeína, sino que se llama xantina, y un poco te estimula, es estimulante y te mantiene despierto, podríamos decir.

Así que bueno, eso fue una introducción del mate por si no sabían lo que era. Y bueno, bienvenidos a todos. Para los que no saben, como dije en la introducción, mi nombre es Nicolás, soy de Argentina y este es un podcast para estudiantes intermedios o de nivel avanzado de español.

Y hoy tenemos un episodio diferente, como ya habrán imaginado, como se imaginaron, el nombre de este episodio es diferente y también la introducción fue totalmente diferente a la de siempre, a la que suelo hacer. Y bueno, porque hoy tenemos un episodio que tiene que ver con... No sé si conocen la palabra *ramble* en inglés, pero vamos a hacer un episodio *ramble*. Vamos a hacer este tipo de podcast que yo conozco hace muchos años porque tiene que ver con... Es un tipo de podcast en el cual no hay ningún guion, no hay una preparación previa.

Yo generalmente cuando hago un podcast primero pienso en lo que voy a hacer, el tema que voy a elegir, busco información, escribo algunas palabras clave, lo que quiero decir, lo que no quiero decir. Tiene, digamos, un orden, tiene un guion más o menos armado. Pero quiero intentar con estos podcasts si soy capaz de poder

mantener un podcast, un episodio de podcast por varios minutos sin trabarme. Sin trabarme quiere decir sin hacer pausas, hablando de lo que me pasa por la cabeza sin ningún guion, con total improvisación.

Porque a mí me gustan estos tipos de podcasts para aprender idiomas porque siento que es todo como más natural y es, digamos, no hay una preparación, no hay... Es todo más natural. Entonces me gustan, me gustan. Si hay personas a las que no les gusta este tipo de episodio, ustedes tienen para elegir también otros episodios en los cuales yo hablo de temas más específicos. Pero bueno, hoy vamos a intentar improvisar y bueno, por ahí está bueno porque surgen expresiones nuevas que tal vez... que capaz que no las digo en los episodios, digamos, con temas específicos.

Y creo que también es una oportunidad para ustedes de conocerme un poco más porque seguramente en estos episodios voy a decir cosas que no digo en los otros episodios, como por ejemplo cosas sobre mi vida, cosas sobre mi familia, no sé, sobre mis amigos. Les puedo contar cosas sobre Córdoba, por ejemplo, cosas que tengo en la mente y que estoy pensando en este momento y sin ninguna preparación.

Pero antes de continuar quiero darles una novedad del podcast, que es que hoy, justamente hoy, habilité en la página web del podcast www.thepocketspanishpodcast.wordpress.com. Van a poder tener acceso a un documento de Google donde van a tener las transcripciones. Estoy creando una transcripción en colaboración. Todas las personas que quieran transcribir el podcast, ayudarme con la transcripción del podcast, lo pueden hacer.

Esto no es, digamos, que solamente me van a ayudar a mí, sino que en realidad también es algo positivo para ustedes porque creo que escuchar y escribir al mismo tiempo puede ser algo muy positivo. Porque pueden aprender no solamente a mejorar, digamos, no solamente mejorar su capacidad de escucha, sino también su capacidad de escritura. Y pueden justamente asociar los sonidos con

la escritura y mejorar así la pronunciación seguramente también. Así que creo que es algo positivo no solamente para mí, sino también para ustedes.

Así que bueno, como dije antes, pueden entrar a la página web del podcast y van a poder encontrar una sección donde dice... Bueno, no me acuerdo en este momento qué es lo que dice, pero dice algo como: "Ayúdame a transcribir y a practicar tu español al mismo tiempo". No me acuerdo en este momento qué es lo que dice. Déjenme ver. Dice: "Ayuda a transcribir episodios y practicar tu escritura y escucha al mismo tiempo".

Entonces, si ustedes hacen clic en este botón, van a tener acceso a un documento de Google Drive donde van a poder empezar a transcribir. Hay una primera parte, hay como una bienvenida, un mensaje de bienvenida y hay algunas reglas. Por supuesto, hay reglas. No se preocupen, no es nada formal, simplemente es para que nos organicemos bien. No tienen obligación de hacer esto las personas que no quieran, no pasa nada. O sea, no pasa nada. Simplemente es para las personas a las que les interese ayudar al podcast, pero también practicar ustedes su español.

Así que bueno, tienen la opción. Si les gustaría, lo pueden hacer y si no, está perfecto. Pueden tener acceso, como ya dije, en la página web del podcast.

Y bueno, entonces esa es una de las novedades que tenemos. Y bueno, también este tipo de episodio, como estaba diciendo antes, hacer un episodio *ramble* para mí es una novedad porque para mí siempre es como que siempre tengo un tema en mente y nunca hice esto. Pero la otra vez, por ejemplo, mi estudiante Laura me dijo que yo tenía como una capacidad para armar los episodios rápido, como que tengo capacidad o facilidad para hablar. Entonces quiero probar si eso es verdad. Y bueno, lo estoy probando ahora.

Hace mucho tiempo, como dije, escucho estos episodios así como *ramble* de otros idiomas y la verdad que me gustan, como dije antes,

porque puedo aprender expresiones nuevas y puedo ver una cara, como la cara más natural del idioma. A ver, nosotros cuando hablamos con una persona en la calle, la persona no tiene un guion en la mente, no tiene palabras de lo que va a decir. Habla como le parece, como automáticamente, básicamente, de lo que está pensando.

Entonces me parece que este tipo de episodios, digamos, es para eso, para que tengan un español más natural y también para darles más minutos, más horas de español a ustedes porque quiero crear más contenido para ustedes. Quiero que, digamos, que el podcast crezca. Y bueno, estos episodios van a ser episodios extras cuando yo me sienta inspirado a hablar. Hoy creo que tengo ganas de hablar, entonces bueno, ¿por qué no grabar un episodio? Y bueno, cuando tenga ganas de hacer eso lo voy a hacer y van a tener un episodio extra en el podcast.

Así tienen más material. Y bueno, en estos episodios vamos a hablar sobre muchas cosas, vamos a hablar sobre temas que tengo en mente, que en realidad los tengo en mente, como dije, a último momento. Esto no es nada planeado, sino todo improvisado.

Y antes de grabar el episodio estaba viendo las estadísticas del podcast y les quiero compartir un poco algunas de las estadísticas. El podcast empezó en enero, a fines de enero, así que ya lleva varios meses de actividad, pero todavía no es mucho. Pero ya tiene unas estadísticas bastante interesantes y estaría bueno compartirselas.

Por ejemplo, el 63,3% (sesenta y tres coma tres por ciento) de los oyentes es del público masculino. Esto es interesante porque antes tenía más público femenino. No sé por qué, no sé en qué momento esto se dio vuelta, no sé qué episodio hice del podcast que les interesó más a los hombres que a las mujeres. Y ahora el 63,3% son hombres y el 28% (veintiocho por ciento) solamente son mujeres. Igualmente, el 8,5% (ocho coma cinco por ciento) no aclara, no aclara de qué género es, así que bueno, hay como un espacio gris que no sabemos.

Pero bueno, la mayoría son hombres. Es interesante porque antes eran mujeres. Así que no sé, me parece que tal vez hice un episodio que les interesó más a los hombres.

Otra cosa interesante es que antes tenía muchísimas, digamos, muchísimas personas que tenían entre 23 (veintitrés) y 27 (veintisiete) años, por ejemplo. Y ahora todavía también, todavía la mayoría de las personas tienen entre 23 y 27 años, pero aumentaron muchísimo los otros rangos de edad.

Por ejemplo, entre 28 (veintiocho) y 34 (treinta y cuatro) años aumentó muchísimo y es el 21,2% (veintiuno coma dos por ciento). Entre 35 (treinta y cinco) y 44 (cuarenta y cuatro) años aumentó al 20% (veinte por ciento). Y entre 45 (cuarenta y cinco) y 59 (cincuenta y nueve) años, el 8,1% (ocho coma uno), y más de 60 (sesenta) años, el 12,6% (doce coma seis por ciento). O sea que se está transformando en un podcast bastante heterogéneo. Hay personas de todas las edades.

Antes yo, si escuchan los primeros episodios del podcast, siempre decía como que este era un podcast más o menos dirigido a gente joven porque, según las estadísticas del podcast, se supone que una persona, un podcaster, tiene que hacer episodios para las personas que más o menos puede ver en las estadísticas. Si vos tenés la mayoría de mujeres y la mayoría de esas mujeres tienen, perdón, entre 18 (dieciocho) y 22 (veintidós) años, entonces los contenidos que tenés que hacer más o menos son para ese público.

Pero mi podcast creo que es como para público en general. Entonces ahora tengo gente de todas las edades. Es bastante interesante esto porque me permite, digamos, poder hablar sobre múltiples temas y eso creo que está bueno.

Así que bienvenidos a los nuevos oyentes. Si estás escuchando este podcast por primera vez, te digo bienvenido y bueno, espero que te ayude muchísimo esto.

Y bueno, nada, vamos a pasar ahora a los países. El 40% (cuarenta por ciento) de los oyentes es de los Estados Unidos. Siempre Estados Unidos, obviamente, está ahí en primer lugar. Todos mis estudiantes que he tenido siempre la mayoría son de Estados Unidos. Es impresionante cómo el español está avanzando siempre en Estados Unidos.

Dicen que para el año dos mil... No estoy seguro si es para el año 2035 (dos mil treinta y cinco) o dos mil... No me acuerdo qué año, chicos, pero en el futuro Estados Unidos va a ser el país con más hispanohablantes del mundo, superando a España y superando a México. Eso es increíble.

Y bueno, el 40% de los oyentes es de Estados Unidos. El estado donde más hay oyentes es California, con un 28% (veintiocho por ciento). El 28% de los estadounidenses son de California. Después, en segundo lugar, Florida, y después Georgia.

Bueno, la verdad que para mí, nada, siempre agradezco a mis amigos estadounidenses porque son personas, la verdad que todos mis estudiantes de Estados Unidos siempre han sido personas muy amables, muy simpáticas y, digamos, han superado el estereotipo que uno tiene. Siempre pensamos en los estereotipos y bueno, la verdad es que los estereotipos que tenía de los norteamericanos o de los estadounidenses, perdón, no tengo que decir norteamericano porque norteamericanos incluiría a Canadá y México también, así que voy a decir estadounidenses.

El estereotipo que uno puede tener de los estadounidenses tal vez es diferente y la verdad que para nada. O sea, para mí son personas muy simpáticas y nada, los amo, o sea, son geniales.

En segundo lugar tenemos Argentina, con un 12% (doce por ciento). En tercer lugar tenemos a Brasil, con un 11% (once por ciento). Bueno, Brasil está... Brasil podemos decir que es un país que está rodeado de países hispanohablantes. Entonces, bueno, para los brasileros es súper fácil el español. Yo tengo estudiantes de Brasil

que aprenden español en no sé, dos meses ya están hablando. Es impresionante lo rápido que aprenden.

Y para nosotros, los argentinos, es más difícil aprender portugués. Yo pienso que es porque el portugués tiene muchos sonidos, tiene más sonidos que el español. El español es como más simple en términos de pronunciación. Es como: “a, e, i, o, u”, y después tenés algunos tipos de letras que se pronuncian diferente, pero es como más simple. En cambio, el portugués tiene, digamos, un poco más de sonidos, algunas vocales más, creo. No estoy seguro, estoy diciendo tal vez cualquier cosa, pero creo que sí. Y bueno, digamos que para nosotros es más difícil, obviamente.

En cuarto lugar tenemos a uno de los países que más aprecio también, que es Polonia. Polonia, no sé, Polonia es un país que antes no conocía nada, que no sabía nada sobre Polonia y la verdad que también es como Estados Unidos. Todas las personas que conozco de Polonia son súper amables, súper simpáticas, así que es un país al que tengo ganas de ir.

Me encantaría ir, pero bueno, no sé, nada, me encantaría ir a Polonia porque tengo estudiantes de Polonia, tengo miembros del podcast que son de Polonia y ya me han invitado a ir a Polonia. Pero bueno, para los que no saben, bueno, hay personas que sí saben, pero en octubre voy a viajar a Europa. Voy a ir primero a París, voy a estar cuatro días en París y después de París voy a ir a Italia. Voy a estar un mes en total, así que nada, estoy muy contento.

Y bueno, me encantaría ir a Polonia en este período, pero bueno, no sé si lo voy a hacer. Pero bueno, si no lo hago este año, lo voy a hacer otro año. Y bueno, la idea también es encontrarme con una de mis estudiantes. Se llama Laura, que es de Polonia. Nos vamos a encontrar seguramente en Italia y nada, para mí sería genial encontrarme con un estudiante. Es algo que nunca hice, así que nada, me encantaría, me encantaría. Así que si estás escuchando, Laura, ojalá que nos encontremos en Italia.

Y bueno, en relación a ese viaje tengo que hacer muchas escalas. No sé si saben qué son escalas. Hacer escalas es cuando, digamos, tenemos que hacer como paradas en diferentes ciudades, cuando el vuelo no es directo. Entonces tengo que hacer escala, por ejemplo, en São Paulo, que no es mucho, no es mucho tiempo, es solamente creo que unas horas.

Y después tengo que hacer escala en Toronto, en Canadá. Ahí sí voy a estar 12 (doce) horas, 12 horas en Toronto. Y bueno, así que estoy viendo acá las estadísticas del podcast a ver cuántas personas hay de Toronto. No tengo por ciudades, pero sí tengo por... creo que serían provincias. No estoy seguro si en Canadá tiene provincias o estados. Creo que son provincias.

La provincia de Ontario, que creo que en Ontario está Toronto. Tengo que chequear esta información, pero creo que sí. Hay un 30% (treinta por ciento) de oyentes de Ontario, así que si sos de Canadá, perdón, si sos de Toronto, voy a estar en octubre por esa ciudad. Voy a estar 12 (doce) horas ahí. Así que bueno, si te gustaría darme unas recomendaciones o cosas que tengo que saber sobre Toronto, son bienvenidas. Me podés escribir por Instagram o por el correo electrónico del podcast.

Y bueno, después voy a París. Así que también, si sos de París, lo mismo. Tengo algo, una cosa sobre París: no sé si vieron, pero en internet hay como muchos videos sobre París, no solamente por los videos que me muestran, por ejemplo, de la suciedad, de la basura en París, de las protestas, de que hay siempre personas manifestándose en las calles, o que ahora está un poco peligroso. Incluso cuando hablo con estudiantes de Francia o estudiantes de otros países siempre me dicen como: “Tené cuidado con París, porque está peligroso, hay muchos problemas ahora”.

Bueno, ese tipo de cosas. Y también el tema de que a veces dicen que este estereotipo es que a los franceses no les gusta hablar en inglés, pero tampoco les gusta cuando les hablás en francés porque quieren corregirte. Me da un poco de miedo, tengo un poco de

miedo, pero no sé, pienso que son estereotipos, así que todo va a estar bien, digamos.

Yo estoy intentando mejorar mi francés siempre. El viernes tuve una conversación con Dominique. Dominique es una oyente del podcast y también es miembro del grupo de Facebook. Hay un grupo de Facebook que se llama “The Chat Box”. Les recomiendo, si quieren practicar inglés, es un grupo de Facebook, está muy bueno, hay más de 6.000 (seis mil) miembros, creo. Es increíble la cantidad de gente que hay.

Y todos los lunes, bueno, yo siempre... siempre no, a veces me sumo al grupo de conversación de los lunes, pero en realidad hay varios eventos. Y bueno, también soy miembro del club... perdón, no es un club, es un chat, un chat de Facebook. Y los martes hay un grupo de español. Así que nada, esto es totalmente gratis. Pueden entrar en Facebook, “The Chat Box”, si les gustaría practicar español conmigo, gratis. Este grupo es gratis. Pueden buscarlo en Facebook, el grupo, y bueno, lo van a encontrar ahí. Y en la parte de eventos está en los eventos conmigo.

Y bueno, Dominique es miembro de este grupo hace mucho tiempo y me ofreció clases, digamos, no son clases, perdón, son conversaciones en francés. Y bueno, el viernes tuve una con ella y la verdad que me encantó. Dominique, gracias por la oportunidad. Así que nada, todos los viernes nos vamos a juntar con Dominique a hablar en francés.

Y bueno, también tengo clases privadas en italki. Para los que no saben, italki es una plataforma que te permite, digamos, conectarte y tener clases privadas uno a uno con una persona nativa y es, la verdad, genial. Esto quiero que sepan que italki no me está pagando para hacer esto, simplemente es una recomendación que yo les doy porque la verdad que italki me ayudó muchísimo y me ayuda muchísimo todavía. Y la verdad que siento que tengo que agradecerles de alguna forma.

Tengo un poco de miedo con ese tipo de videos que se muestran sobre París, sobre la gente de París, pero nada. Pienso que todo va a salir bien y que, bueno, que tengo... todavía tengo algunos meses para poder mejorar mi francés y aprender un poco más de cosas. Así que bueno, si tienen experiencia en París o no sé, en Francia, también me pueden decir.

Lo bueno es que, como dije antes, mi amigo ya organizó todo. Ya tenemos todo el itinerario, ya alquilamos un Airbnb, ya alquilamos, digamos, los pasajes porque después de París vamos a Venecia, así que ya tenemos todo comprado.

Y bueno, en París voy a estar con... Para los que... No sé si todos recuerdan, pero en enero o febrero, creo que fue en febrero, vino parte de mi familia italiana. Bueno, como ya dije, yo soy... La parte de mi familia, la parte de mi padre, es italiana. Y bueno, este año vinieron parientes, familiares a visitarnos y conocí a mis primas segundas. Y bueno, nos hicimos como... digamos, tenemos una buena relación, así que planeamos hacer un viaje juntos a París. Yo, mi amigo y ella. Así que nos vamos a encontrar en París, vamos a estar cuatro días ahí.

Y bueno, así que seríamos tres personas. Creo que viajar en grupo es mucho mejor. Nunca viajé solo y no sé si me gustaría porque a mí, por ejemplo, el tema de los aeropuertos un poco me estresa. Me estresa cuando no tengo todo bajo control y ni hablar cuando, por ejemplo, hay atrasos con los aviones o con las maletas, las valijas, cuando se pierden las valijas. Esas cosas no me gustan. Así que pienso que viajar en grupo es muchísimo mejor. Y no sé si algún día podría viajar solo.

No sé el caso de ustedes. ¿Alguna vez viajaron solos? ¿Alguna vez viajaron en grupo? ¿Cómo es su experiencia con eso? Pienso que viajar en grupo es lo mejor.

Y bueno, ya van varios minutos que estoy hablando solo sin parar, así que creo que puedo hacer esto. Creo que no es algo imposible. Y

bueno, también está el tema ese de la duración. La duración de los episodios es un tema. Yo hice una encuesta en el Instagram del podcast hace unos días y bueno, creo que la mayoría de la gente está de acuerdo en que los episodios tienen que durar más o menos media hora.

Y bueno, ya tenemos casi 25 (veinticinco) minutos de este episodio y todavía sigo hablando, así que bueno, probablemente estos episodios sean un poquito más largos, pero no quiero hacerlos tan largos porque no quiero que sean demasiado. Para mí, un episodio de podcast tiene que durar entre 30 (treinta) minutos y 40 (cuarenta), no más porque si no es demasiado.

De todos modos, yo escucho podcasts a veces en inglés que duran más de una hora o también en italiano hay podcasts que duran más de una hora. Y nada, en esos casos lo que yo hago es, obviamente, nunca termino de escucharlo todo de una sola vez, pero después, digamos, cuando tengo tiempos libres, sigo, o sea, continúo escuchando el podcast desde donde había terminado.

Creo que sí, que es eso. Y bueno, la verdad que esto, como dije antes, permite que ustedes tengan más contenido en español, tengan más minutos en español disponibles, más horas. Y la verdad que a mí me gusta, me gusta hablar. Me gusta hablar solo o que, en realidad, estoy hablando solo por más que les esté hablando a ustedes. Estoy hablando solo en mi casa como un loco, pero no sé, seguramente muchos de ustedes también hacen eso. Bueno, seguramente no.

Pero, a ver, yo sé que algunos de ustedes me han dicho que hablan solos en otro idioma y eso es genial porque a mí también me pasa a veces. A veces estoy en un momento esquizofrénico y empiezo a hablar en inglés solo o en italiano solo y nada, está bueno.

Tuve también una etapa en la que, o sea, hablaba solo, pero me grababa. Me grababa con mi teléfono y es un buen ejercicio ese: hacer eso, grabarse su propia voz con el teléfono para ver cómo

pronunciamos las palabras y cómo hablamos en general.

Pero es una actividad que cuesta, cuesta que sea constante, cuesta mantener la constancia. Yo lo hice, ponele, por ejemplo, por una semana, por una semana y media y después ya no tuve más tiempo, no lo hice más y así.

Y ahora me estoy dando cuenta de que lo que más me gusta, lo que más me sirve, es hablar con una persona. O sea, tener clases privadas en italki es lo que más me gusta. O sea, no solamente en italki, también puede ser en una clase como, por ejemplo, como la que hice con Dominique. Puedo hablar con una persona y eso es genial porque es una interacción. Digamos, si nosotros hablamos solos es como... nada.

Pero otra cosa que estuve pensando es... Bueno, yo no creo que lo hagan, no sé si lo voy a hacer, es que estaría bueno tal vez hacer un podcast, o sea, yo hacer un podcast pero hablando, por ejemplo, en otros idiomas, o sea, en inglés, en italiano, etcétera.

Pero yo no sé si podría con la misma facilidad que lo hago con mi propio idioma, obviamente. Hay personas que hacen eso, hay personas que tienen, por ejemplo, canales de YouTube donde hablan en su idioma y bueno, seguramente no tienen casi nada de suscriptores porque en realidad su objetivo no es ser famosos. Es más, creo que esas personas no quieren ser famosas porque tienen vergüenza de que la gente los vea. Solamente quieren, digamos, grabarse y verse, verse en un video para ver cómo mueven la boca, cómo pronuncian las palabras, etcétera. Creo que el objetivo es ese, no es ser famoso o no sé, o que te escuchen.

Y nada, estuve pensando en eso, pero no sé. La verdad que todavía no sé, me da un poco de vergüenza a mí la cámara. La cámara no mucho, no me gusta. Así que nada, por ahora no quiero hacer eso, pero ¿quién dice que en el futuro tal vez lo pueda hacer? Me gustaría saber si ustedes alguna vez hicieron eso y cómo les está resultando, digamos. ¿Piensan que es bueno o no? Así que bueno, me pueden

también comentar un poco y dar algunas recomendaciones y nada, me gustaría.

Y bueno, gente, ya tenemos media hora casi del episodio, pero bueno, voy a seguir hablando por unos minutos más. Quería contarles que hoy tenemos un día que parece de primavera. El clima acá en Córdoba es increíble. O sea, como todos saben, yo vivo en Córdoba, que es una ciudad que queda en el centro norte de Argentina y es un clima totalmente diferente a mi ciudad, mi ciudad en el sur.

En mi ciudad las estaciones del año están bien definidas. En el invierno hace frío, en el verano hace calor, en otoño hace un poquito de frío y en primavera hace un poquito de calor. Pero acá en Córdoba es increíble. O sea, estamos en... Hoy es 2 de julio y creo que tenemos 24 (veinticuatro) grados. Déjenme ver, no me acuerdo. [Buscando] Temperatura actual en Córdoba. Yo no sé si esto es verdad, pero tenemos 28 (veintiocho) grados. ¡28 grados en pleno invierno! Es increíble.

O sea, no solamente para ustedes, sino también para mí. Bueno, yo estoy acostumbrado ya porque hace más de 8 (ocho) años que vivo en Córdoba y ya sé que el clima acá es así.

¿Qué es lo que pasa? Vamos a hacer una clase de geografía ahora. Lo que pasa es que en esta época, en invierno, siempre hay como un viento. Se llama viento zonda. Este viento viene del norte, viene del norte de Argentina, o sea, del Ecuador podríamos decir. Y obviamente este viento es caliente. Y cuando hay este viento, porque ahora estoy viendo desde mi ventana que hay un poco de viento, siempre que hay viento norte, siempre hace calor. O sea, siempre hace calor.

Entonces no importa que sea invierno, si hay viento zonda, hace calor y bueno, tenemos 28 grados hoy en pleno invierno. Es así, es increíble. En mi ciudad eso no pasa. Lo máximo que puede hacer en mi ciudad son 18 (dieciocho) grados en invierno. O sea, y para

muchos es calor ya eso, pero no, acá en Córdoba es increíble.

Y por ejemplo, ahora tenemos 28 grados, pero la semana que viene, la semana próxima, otra vez vuelve el frío. Digamos, estos días va a hacer un poquito de calor y la próxima semana otra vez tenemos frío. Entonces es como... A mí, o sea, yo odio el clima de Córdoba porque es como que no hay una estructura. O sea, es todo así: un día calor, un día frío, después invierno, verano. Es como... no sé, es muy raro.

Me gusta como un clima que tenga una estructura, o sea, que vos sepas que es invierno y que te puedas vestir con ropa de invierno. Pero acá no. O sea, es como que vos te vestís con una campera —campera, nosotros le decimos a la chaqueta, creo que le dicen en España—. Es ese tipo de ropa que usamos para el invierno y salimos en pleno invierno con una campera y después hace 28 grados. O sea, es imposible no enfermarse así.

Pero bueno, para las personas a las que les gusta el calor están contentas, obviamente, con esto. Pero bueno, no sé. Así que bueno, voy a aprovechar este día de primavera-verano, no sé. Y bueno, probablemente voy a ir a correr al parque. Hace mucho que tengo ganas de correr en el parque y no tengo mucho tiempo y hoy, como es domingo, creo que tengo tiempo.

Así que bueno, pero antes de ir a correr quería hablarles. Tengo ganas de hablar hoy, así que quería grabar este episodio y quería probar grabar este primer episodio con este formato, que creo que está bueno. Así que bueno, vamos a ver cómo funciona y si les gusta voy a hacer más. ¿Por qué no?

Así que bueno, creo que por ahora podemos terminar. Y bueno, espero que les haya gustado y que tengan una buena semana. Y nos estaremos viendo en el próximo episodio, entonces. Chau, chau.

(PAUSA)

Has estado escuchando “The Pocket Spanish Podcast”. Para más

información, visita el sitio web, www.thepocketspanishpodcast.wordpress.com. O también nos podés encontrar en Instagram con el nombre @thepocketspanishpodcast.

📚 Vocabulario clave (B1–B2)

1. **Improvisar** — *To improvise*
   Hablar o actuar sin preparación previa.
   Ejemplo: Hoy no preparé nada para la reunión; voy a improvisar.

2. **Trabarse** — *To get stuck / To stumble over one's words*
   Tener dificultades para continuar hablando o encontrar las palabras.
   Ejemplo: Cuando hablo en inglés, a veces me trabo y necesito unos segundos para continuar.

3. **A último momento** — *At the last minute*
   Hacer algo justo antes de que sea necesario, sin mucha anticipación.
   Ejemplo: Decidimos viajar a último momento y conseguimos buenos precios.

4. **Darse vuelta** — *To change / To turn around*
   Cambiar de dirección, posición o situación. En el episodio, se usa para hablar de cómo cambió la proporción de oyentes hombres y mujeres.
   Ejemplo: La situación se dio vuelta y ahora tenemos más participantes que antes.

5. **Heterogéneo/a** — *Diverse / Heterogeneous*
   Que está compuesto por elementos o personas diferentes.
   Ejemplo: Es un grupo heterogéneo: hay estudiantes de distintas edades y nacionalidades.

6. **Tener ganas de** — *To feel like / To want to*
   Sentir deseo o motivación de hacer algo.

Ejemplo: Hoy tengo ganas de salir a caminar, pero está lloviendo.

7. **Hacer escala** — *To have a layover*
   Hacer una parada en una ciudad antes de llegar al destino final de un viaje.
   Ejemplo: Tenemos que hacer escala en Madrid antes de llegar a Buenos Aires.

8. **Estar de acuerdo** — *To agree*
   Tener la misma opinión que otra persona sobre algo.
   Ejemplo: No estoy de acuerdo con esa decisión, pero entiendo tus motivos.

9. **Mantener la constancia** — *To stay consistent*
   Continuar haciendo algo regularmente, sin abandonarlo.
   Ejemplo: Para mejorar tu pronunciación, es importante mantener la constancia.

10. **Estar bien definido/a** — *To be clearly defined*
    Tener características o límites claros y fáciles de distinguir.
    Ejemplo: En algunas regiones, las estaciones del año están muy bien definidas.

✏️ Ejercicio 1: Completá las frases

Completá cada oración con una de las expresiones del vocabulario. Prestá atención al contexto.

1. No preparé una presentación, así que voy a _____ durante la reunión.

2. Cuando intento hablar muy rápido en otro idioma, a veces me _____.

3. Compramos los pasajes _____, apenas unos días antes del viaje.

4. La situación cambió completamente: todo se _____.

5. En mi clase hay personas de distintas edades y nacionalidades. Es un grupo muy _____.
6. Hoy no _____ salir; prefiero quedarme en casa.
7. Para llegar a nuestro destino, tenemos que _____ en São Paulo.
8. No _____ con todo lo que dijo, pero comparto algunas de sus ideas.
9. Es difícil aprender un idioma si no podés _____.
10. En esta región, las estaciones del año no están _____.

Respuestas

1. improvisar
2. trabo
3. a último momento
4. dio vuelta
5. heterogéneo
6. tengo ganas de
7. hacer escala
8. estoy de acuerdo
9. mantener la constancia
10. bien definidas

💬 Ejercicio 2: Hablemos un poco

Respondé las preguntas con tus propias ideas. Intentá desarrollar tus respuestas y utilizar el vocabulario de la lección.

1. ¿Te gusta improvisar o preferís tener todo organizado de antemano? ¿Por qué?
2. Cuando hablás en otro idioma, ¿te trabás mucho o podés expresarte con facilidad?
3. ¿Alguna vez tomaste una decisión importante a último momento? ¿Qué pasó?